



Reinos de la Vida

Guía didáctica de la [Webquest](#)



Introducción

En el planeta Tierra se dan las condiciones necesarias que hacen posible la vida. La biodiversidad hace referencia a las especies, genes y ecosistemas que viven en nuestro planeta, así como a las relaciones entre ellos y el medio.

Aristóteles (siglo IV a. C.), clasificó todas las entidades vivas de la naturaleza en dos reinos, animal y vegetal. A lo largo de la historia esta clasificación se ha ido complicando y en 1969, Robert Whittaker plantea la existencia de un sistema de los 5 reinos, que se utiliza en muchas obras y es la base para nuevos sistemas multirreino. Se basa principalmente en las diferencias en materia de nutrición:

- Reino Plantae son en su mayoría pluricelulares autótrofos
- Reino Animalia, pluricelulares heterótrofos
- Reino Fungi, pluricelulares saprofitos
- Los otros dos reinos, Protista y Monera (procariotas), incluyen organismos unicelulares o coloniales

Para conocer mejor la importancia de la biodiversidad vamos a realizar una investigación sobre los **Reinos de la vida**.



Objetivos básicos

- Conocer las diferencias entre los distintos reinos en los que se clasifican los seres vivos.
- Sensibilizar al alumnado sobre la importancia de la biodiversidad, su variedad y los peligros que la amenazan.
- Fomentar el respeto por el medio ambiente.
- Utilizar las TIC como una forma de aprendizaje colaborativo.



Tarea a realizar

- Comenzaremos realizando una **visita** a la exposición virtual 'Los Enlaces de la Vida'.
- Después se realizará una investigación en pequeños grupos sobre **los reinos de la vida** redactando un **informe** con las conclusiones.
- Cada grupo diseñará, a partir del informe realizado, una **presentación multimedia** para mostrar el trabajo en clase.
- Para terminar, se organizará un **debate** en clase sobre los paneles de la exposición 'Los Enlaces de la Vida'.



Temas de trabajo

- Características de los reinos de la vida

Se realizará una introducción sobre las características y diferencias entre los cinco reinos.

- Reino Monera

Se realizará una introducción sobre las características del reino y se elaborarán tres fichas de especies representativas.

- Reino Protista

Se realizará una introducción sobre las características del reino y se elaborarán tres fichas de especies representativas.

- Reino Plantae

Se realizará una introducción sobre las características del reino y se elaborarán tres fichas de especies representativas.

- Reino Animalia

Se realizará una introducción sobre las características del reino y se elaborarán tres fichas de especies representativas.

- Reino Fungi

Se realizará una introducción sobre las características del reino y se elaborarán tres fichas de especies representativas.



Recursos y fuentes de información

En cada capítulo se encuentran los recursos web y vídeos de cada tema:

- [Características de los reinos de la vida](#)
- [Reino Monera](#)
- [Reino Protista](#)
- [Reino Plantae](#)
- [Reino Animalia](#)
- [Reino Fungi](#)

También se pueden utilizar los siguientes recursos generales:

Búsquedas en:

- [Google](#)
- [Wikipedia](#)
- [You Tube](#)

Páginas de vídeos e imágenes:

- [Banco Imágenes del CNICE](#)
- [Fototeca del Centro Nacional de Educación Ambiental. CENEAM](#)
- [Canal Youtube de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.](#)

Para aclarar algunos términos que no entiendas puedes buscarlos en:

- [Glosario de biodiversidad de la Junta de Andalucía](#)
- [Glosario ambiental de Ecoportal](#)

Portales sobre biodiversidad:

- [Biodiversidad Virtual](#)
- [Fundación Biodiversidad.](#)

Páginas en inglés:

- [Convenio sobre Diversidad Biológica](#)
- [Enciclopedia Británica](#)



Criterios de evaluación

- **Trabajo en grupo.**
 - Organización y reparto de tareas.
 - Participación en el trabajo.
 - Nivel de colaboración.
- **Contenidos del informe.**
 - Calidad, claridad y cantidad de los contenidos.
 - Organización de la información.
 - Orden y organización.
- **Presentación oral.**
 - Interés, calidad y claridad de los contenidos.
 - Orden y organización.
 - Expresión oral.
- **Uso de recursos informáticos.**
 - Utilización de Internet.
 - Número y variedad de fuentes utilizadas.
 - Calidad del diseño del informe y la presentación.
- **Participación en el debate.**
 - Número de intervenciones.
 - Claridad expositiva.
 - Originalidad de las intervenciones.
 - Conocimiento del tema.



Conclusión

Se terminará la actividad con la realización de un debate en clase a partir de los paneles de la exposición 'Los Enlaces de la Vida' sobre las amenazas que ponen en peligro la biodiversidad (paneles 13 a 24) y las acciones que podemos hacer nosotros para salvarla (paneles 33 a 40).

Esta reflexión tiene que ayudar a comprobar en qué medida la investigación desarrollada por cada grupo ha contribuido a que los alumnos y alumnas hayan mejorado su valoración de la importancia de la biodiversidad para el futuro y el bienestar de la humanidad, así como la necesidad de emprender acciones para conservar la rica diversidad biológica de España.



Calendario

Se plantea realizar las tareas propuestas en tres semanas:

- La primera semana se dedica a la recopilación de información utilizando los recursos web.
- La segunda semana a la elaboración del informe, presentación multimedia.
- Durante la tercera semana se desarrollarán las presentaciones orales y el debate final.



Ficha técnica de la Webquest

- Título: **Los reinos de la vida.**
- Referencia: Exposición '[Los enlaces de la vida](#)'
- Niveles educativos: Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.
- Duración prevista: Tres semanas.
- Organizadores: [Fundación Descubre](#), [Casa de la Ciencia-CSIC](#)
- Patrocinador: [Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo](#)
- Colaboradores: [Museo del Mundo Marino](#), [Sociedad Andaluza para la Divulgación de la Ciencia](#)
- Agradecimientos:
A todas las entidades que a través de sus páginas web aportan contenidos para hacer posible la investigación que plantea esta Webquest.
- Fecha de creación: enero de 2012.



Créditos de la Webquest

Autores de los materiales didácticos

Argos. Proyectos Educativos S.L.

Josechu Ferreras Tomé.

Pilar Estada Aceña.

Trinidad Herrero Campo.

Ana Velázquez Perejón.

Amador Santos Cabeza.

Vanessa García Ocaña.

Guadalupe Jiménez Leira.

Dirección científica

Dr. Pedro Jordano (Estación Biológica de Doñana-CSIC)

Dr. Jordi Bascompte (Estación Biológica de Doñana-CSIC)

Dr. Fernando Hiraldo (Estación Biológica de Doñana-CSIC)

Desarrollo de contenidos

Yolanda Díaz (Casa de la Ciencia-CSIC)

Carmen Segura (Fundación Descubre)

Rubén Solís (Casa de la Ciencia-CSIC)

Contribuciones a los contenidos

Teresa Cruz (Fundación Descubre)

Héctor Garrido (Estación Biológica de Doñana-CSIC)

Josechu Ferreras (Sociedad Andaluza para la Divulgación de la Ciencia)

Ignacio Gil-Bermejo (CEICE-Junta de Andalucía)

Juan Martínez (Casa de la Ciencia-CSIC)

Diseño de la exposición

José A. Sencianes (Casa de la Ciencia-CSIC)

Fotografía

Héctor Garrido

José M^a Pérez de Ayala (paneles 36,37,38)

Diseño de los materiales didácticos

Teresa Escobedo

Comunicación

Erika López (Casa de la Ciencia-CSIC)

Iván Alonso (Casa de la Ciencia-CSIC)

Carolina Moya (Fundación Descubre)

Miguel Carrasco (Fundación Descubre)